

Istituto Omnicomprensivo ALTO ORVIETANO - Fabro

PROGRAMMAZIONE ANNUALE LINGUA INGLESE CLASSE II SECONDARIA I GRADO

I QUADRIMESTRE

MACRO-INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Curricolo Verticale	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
ASCOLTO	1. Comprendere semplici dialoghi e descrizioni, se pronunciate chiaramente, relativi ad argomenti conosciuti. 2. Individuare le parole chiave e il senso generale di argomenti di vario genere.	FUNZIONI COMUNICATIVE	LESSICO E STRUTTURE GRAMMATICALI	CULTURA E CITTADINANZA
PARLATO	1. Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari e esperienze utilizzando frasi connesse in modo semplice. 2. Interagire con uno o più interlocutori su argomenti familiari utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 3. Gestire semplici conversazioni di routine scambiando domande e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	Chiedere e dare opinioni Dare suggerimenti Invitare qualcuno Descrivere l'aspetto fisico Raccontare eventi passati	I verbi seguiti dalla forma in <i>-ing</i> Past simple di <i>be</i> : forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi Past simple di <i>have</i> : forma affermativa Past simple dei verbi regolari e irregolari: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi	Uk geography Wonders of Britain Christmas around the world
LETTURA	1. Leggere e individuare le informazioni principali in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 2. Leggere globalmente brevi storie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.			
SCRITTURA	1. Produrre risposte a questionari. 2. Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici. 3. Scrivere e-mail personali ad un corrispondente con lessico appropriato e frasi semplici.		<u>Lessico ed espressioni relative a:</u> Strumenti e generi musicali L'aspetto fisico	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	1. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 2. Saper utilizzare varie espressioni in base al contesto e allo scopo. 3. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.		Festeggiamenti Negozi	

II QUADRIMESTRE

MACRO-INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Curricolo Verticale	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
ASCOLTO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere semplici dialoghi e descrizioni, se pronunciate chiaramente, relativi ad argomenti conosciuti. 2. Individuare le parole chiave e il senso generale di argomenti di vario genere. 	FUNZIONI COMUNICATIVE	LESSICO E STRUTTURE GRAMMATICALI	CULTURA E CITTADINANZA
		Fare confronti	Il comparativo di uguaglianza e maggioranza degli aggettivi	UK: economia, organizzazione politica e scolastica, sport e cibi tipici
		Chiedere informazioni all'ufficio turistico	Il superlativo degli aggettivi	
PARLATO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari e esperienze utilizzando frasi connesse in modo semplice. 2. Interagire con uno o più interlocutori su argomenti familiari utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 3. Gestire semplici conversazioni di routine scambiando domande e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	Chiedere e dare informazioni stradali	<i>Must/mustn't</i> <i>Have to/don't have to</i>	
		Parlare di obblighi e necessità	Preposizioni di stato in luogo <u>Lessico relativo a:</u>	
LETTURA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e individuare le informazioni principali in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 2. Leggere globalmente brevi storie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. 		I generi di film Luoghi da visitare Luoghi pubblici e servizi in città	
SCRITTURA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre risposte a questionari. 2. Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici. 3. Scrivere e-mail personali ad un corrispondente con lessico appropriato e frasi semplici. 		La scuola	
RIFLESSIO NE SULLA LINGUA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 2. Saper utilizzare varie espressioni in base al contesto e allo scopo. 3. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 			

	LIVELLI DI COMPETENZA		
	ESSENZIALE	MEDIO	AVANZATO
ASCOLTO	Riconosce, a volte se guidato, le informazioni principali e prevedibili di un testo orale.	Comprende, in modo autonomo, le informazioni principali e alcuni dettagli di un testo orale.	Comprende un testo orale in modo completo
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive persone e luoghi con semplici frasi e in modo comprensibile; • Interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive persone e luoghi con una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta; • Interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive persone e luoghi con un'ottima padronanza di lessico e pronuncia; • Interagisce in semplici conversazioni evidenziando un'ottima padronanza di lessico e pronuncia.
LETTURA	Riconosce, a volte se guidato, le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto.	Comprende, in modo autonomo, le informazioni principali e alcuni dettagli di un testo scritto.	Comprende un testo scritto in modo completo
SCRITTURA	Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale e frasi semplici. Gli errori non impediscono la comprensione.	Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico	Produce testi utilizzando un lessico appropriato
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza strutture e funzioni studiate, manifestando alcune incertezze; • Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni • Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza in modo adeguato funzioni e strutture • Conosce e riferisce in modo completo gli aspetti culturali trattati, operando collegamenti