

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO

Scuola Secondaria di primo e secondo grado

Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE			
DISCIPLINE	TUTTE			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Acquisire ed interpretare l'informazione	Ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse provenienti anche da esperienze quotidiane. Utilizzare strumenti e supporti di vario genere.	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: dizionari, schedari, motori di ricerca, testimonianze, libri e contesto reale.	Ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse provenienti anche da esperienze quotidiane. Utilizzare strumenti e supporti di vario genere al fine di applicare quanto acquisito	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: manuali tecnici, schedari, motori di ricerca, libri e contesto reale, utilizzo di esperti
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni esistenti fra eventi, fenomeni e concetti.	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali, carte, immagini e simboli	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni esistenti fra eventi, fenomeni e concetti. Analizzare le diverse matrici territoriali	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali, carte, planimetrie, pc, software specifici
Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	Confrontare informazioni provenienti da fonti diverse. Individuare situazioni problematiche e formulare ipotesi risolutive. Organizzare il proprio lavoro impiegando strategie adeguate e rispettando il tempo a disposizione. Motivare le proprie scelte. Acquisire consapevolezza delle proprie attitudini e gestire i propri stati emotivi.	Strategie di studio e memorizzazione: evidenziare, (evidenziazioni/sottolineature) parole chiave, dividere (suddivisione) in sequenza, sintesi, appunti. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo e del lavoro.	Confrontare informazioni provenienti da fonti diverse. Individuare situazioni problematiche e formulare ipotesi risolutive. Organizzare il proprio lavoro impiegando strategie adeguate e rispettando il tempo a disposizione. Motivare le proprie scelte. Acquisire consapevolezza delle proprie attitudini e gestire i propri stati emotivi	Strategie di studio e memorizzazione: Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo e del lavoro. Strategie di organizzazione del tempo nell' ottica delle attività di professionalizzazione gestione del tempo studio/ apprendistato
Riconoscere le proprie esigenze, i propri sentimenti, saperli	Riconoscere ed esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Le proprie esigenze e i propri limiti	Riconoscere ed esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Autocontrollo Autoregolazione Rispetto delle convenzioni

esprimere e controllare in modo sempre più adeguato.			Controllarsi e relazionarsi in contesti diversi da quelli familiari e scolastici	
--	--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE				
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO Scuola Secondaria di primo e secondo grado Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
DISCIPLINE	TUTTE			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria nel rispetto delle persone e dell'ambiente seguendo regole e maturando senso di responsabilità.	Rispettare in modo scrupoloso e consapevole le regole della classe, della scuola e della comunità; collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.	<p>Significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità e libertà.</p> <p>Significato dei termini: tolleranza, lealtà e rispetto. Significato dei termini: regola, norma, patto e sanzione.</p>	<p>Rispettare in modo scrupoloso e consapevole le regole della classe, della scuola e della comunità; collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Gestire le attività di tirocinio: rispetto delle regole, degli orari</p> <p>Rispettare le regole sociali nell'ambito lavorativo</p>	<p>Significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità e libertà.</p> <p>Significato dei termini: tolleranza, lealtà e rispetto. Significato dei termini: regola, norma, patto e sanzione</p>
Sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile, di crescente consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo in modo costruttivo, collaborativo e creativo.	<p>Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile in momenti educativi formali, informali e non formali.</p> <p>Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui e gestendo la conflittualità.</p> <p>Sapersi confrontare con l'altro senza pregiudizi valorizzando le peculiarità di ciascuno.</p>	<p>La Costituzione: principi fondamentali.</p> <p>Carta dei Diritti dell'Uomo. Significato di gruppo e diritto di ciascuno di potersi liberamente esprimere.</p> <p>Significato di comunità e dei ruoli familiari, sociali, professionali e pubblici che la compongono.</p>	<p>Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile in momenti educativi formali, informali e non formali.</p> <p>Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui e gestendo la conflittualità.</p> <p>Sapersi confrontare con l'altro senza pregiudizi valorizzando le peculiarità di ciascuno.</p>	<p>La Costituzione: principi fondamentali e organizzazione dello stato.</p> <p>Carta dei Diritti dell'Uomo. Significato di gruppo e diritto alla libertà di pensiero e di parola</p> <p>Significato di comunità e dei ruoli familiari, sociali, professionali e pubblici che la compongono.</p>

Riflettere sul proprio agire assumendosene la responsabilità e accettando le eventuali conseguenze; chiedere aiuto in caso di difficoltà e fornire aiuto a chi lo chiede.	Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente e in strada. Usi e costumi del proprio territorio e della propria nazione.	Riflettere sul proprio agire assumendosene la responsabilità e accettando le eventuali conseguenze; chiedere aiuto in caso di difficoltà e fornire aiuto a chi lo chiede.	Regole del corretto comportamento nella società civile: in casa, a scuola, nell'ambiente e in strada. Usi e costumi del proprio territorio e della propria nazione nell'ottica dell'integrazione e sostenibilità.
Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.	Fenomeni migratori e sociali, popolazioni del mondo e loro usi.	Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.	Fenomeni migratori e sociali, popolazioni del mondo e loro usi.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE				
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO Scuola Secondaria di primo e secondo grado Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE			
DISCIPLINE	TUTTE			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.	<p>Assumere e completare iniziative valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Pianificare azioni individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte.</p>	<p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</p> <p>Le fasi di una procedura</p> <p>Strategie di argomentazione e di comunicazione</p> <p>Strumenti di progettazione; planning;</p> <p>Diagrammi di flusso</p>	<p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili.</p> <p>Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta.</p> <p>Attuare le soluzioni e valutare i risultati.</p> <p>Suggerire percorsi di correzione o miglioramento.</p> <p>Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p>	<p>Elementi per coordinare e rispettare gli impegni di lavoro</p> <p>Strategie per operare in team e in sinergia</p> <p>Fasi del problem-solving</p>

<p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p>	<p>Scegliere e organizzare il materiale in modo corretto e razionale; utilizzarlo in maniera creativa e realizzare un prodotto mostrando iniziativa e originalità</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabelle e diagrammi</p> <p>Modalità di decisione riflessiva</p> <p>Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva</p>	<p>Scegliere e organizzare il materiale in modo corretto e razionale; utilizzarlo in maniera creativa e realizzare un prodotto mostrando iniziativa e originalità</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabelle e diagrammi</p> <p>Modalità di decisione riflessiva</p>
<p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p>	<p>Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per pianificare un progetto in modo consapevole e creativo</p>	<p>Fasi del problem-solving</p>	<p>Assumere, pianificare e portare a termine iniziative, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura</p> <p>Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti</p> <p>Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti</p> <p>Individuare problemi, indicare ipotesi di soluzione, analizzarle, scegliere quella più vantaggiosa e motivarne la scelta; generalizzare soluzioni idonee a problemi simili</p>	<p>Fasi del problem solving</p> <p>Organizzazione di un'agenda lavorativa</p> <p>Le fasi di una procedura</p> <p>Strumenti di progettazione</p> <p>Strategie di argomentazione e di comunicazione</p>
<p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili scegliendo le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivarne la scelta. Attuare le soluzioni e valutare i risultati.</p>	<p>Modalità di decisione riflessiva</p> <p>Fasi del problem-solving</p>	<p>Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità.</p> <p>Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti,</p>	<p>Organizzazione di un diario giornaliero e settimanale.</p> <p>Fasi di una procedura.</p>

	<p>Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili. Trovare soluzioni nuove a problemi già noti</p>		<p>descrivendone le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti.</p> <p>Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo.</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.</p> <p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni.</p> <p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte. Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte</p> <p>Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte, mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.</p>	<p>Strumenti per la decisione/Tecniche di decision making</p> <p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; diagrammi di flusso, grafici, tabelle, calcoli e percentuali, mappe concettuali.</p> <p>Strategie di comunicazione e di argomentazione.</p>
--	--	--	--	---

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO

Scuola Secondaria di primo e secondo grado

Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
DISCIPLINE	ED. ARTISTICA – ED. FISICA – STORIA - GEOGRAFIA			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle varie civiltà individuando le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società	<p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà del passato e attuale</p>	<p>Esprimere ed interpretare le idee, le emozioni, l'esperienza e la capacità di farlo attraverso le diverse forme artistiche.</p> <p>Riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale e commerciale attraverso le arti e le altre forme culturali, espresse in modo individuale o collettivo.</p> <p>Rispettare le diverse manifestazioni culturali, dimostrando apertura nei confronti delle espressioni artistico culturali.</p> <p>Approcciarsi in maniera etica e responsabile soprattutto nei confronti della titolarità culturale ed artistica.</p> <p>Dimostrare apertura per immaginare, attraverso le varie forme creative, diverse opportunità di espressione culturale e, soprattutto, dimostrare disponibilità a partecipare alle varie manifestazioni culturali, individualmente o collettivamente.</p>	<p>Ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà del passato e attuale</p>
Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere alcuni problemi fondamentali	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.	<p>Strategie di ricerca di fonti e documenti.</p> <p>Strategie di utilizzo di testi storici e storiografici.</p>	Conoscere le culture e le espressioni locali, regionali, nazionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo, le loro tradizioni	<p>Strategie di ricerca di fonti e documenti.</p> <p>Strategie di utilizzo di testi storici e storiografici.</p>

<p>del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>	<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Strategie di analisi delle fonti.</p> <p>Strategie di raccolta delle informazioni</p> <p>Concetti correlati: Economia Organizzazione sociale, politica e istituzionale-Religione-Cultura.</p> <p>Processi fondamentali – concetti spazio-tempo relativi a: storia italiana, dell’Europa e mondiale.</p>	<p>e i loro prodotti culturali. (diversità culturale)</p> <p>Collocare gli eventi storici all’interno degli organizzatori spaziotemporali</p> <p>Utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite</p> <p>Confrontare gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuando elementi di continuità/discontinuità/similitudine/sovrapposizione o di diversità.</p> <p>Collegare fatti d’attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni</p>	<p>Strategie di analisi delle fonti.</p> <p>Strategie di raccolta delle informazioni</p> <p>Concetti correlati: Economia Organizzazione sociale, politica e istituzionale-Religione-Cultura.</p> <p>Processi fondamentali – concetti spazio-tempo relativi a: storia italiana, dell’Europa e mondiale.</p>
<p>Esprimersi in ambiti motori, artistici e musicali in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento; partecipare alle attività di gioco e di sport, nel rispetto consapevole delle regole; utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo</p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi.</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d’arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione formale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p>	<p>Elementi costitutivi il linguaggio musicale, l’espressione grafica, pittorica, plastica e visiva.</p> <p>Principali forme di espressione artistica</p> <p>Generi e tipologie testuali della letteratura</p> <p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive</p>	<p>Decodificare e utilizzare le diverse forme di notazioni formali e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Orientarsi nell’ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole ...)</p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo.</p> <p>Decodificare i gesti arbitrali, dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste.</p>	<p>Generi e tipologie testuali della letteratura</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive</p>

	<p>Orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole ...)</p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo.</p> <p>Decodificare i gesti arbitrari, dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste.</p> <p>Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.</p> <p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>		<p>Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.</p> <p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>	
<p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	<p>Strategie per la tutela della salute</p>	<p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	<p>Strategie per la tutela della salute</p> <p>Le illegalità Le ecomafie I reati agroalimentari</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO

Scuola Secondaria di primo e secondo grado

Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA			
DISCIPLINE	MATEMATICA – SCIENZE --TECNOLOGIA			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	<p>Numeri Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà Frazioni</p> <p>Potenze di numeri</p> <p>Espressioni algebriche: principali operazioni</p> <p>Equazioni di primo grado.</p>	<p>Aritmetica e Algebra Eeguire operazioni di somma, prodotto, elevamento a potenza con numeri interi e razionali, anche in contesti di pratici, risolvendo semplici espressioni numeriche.</p> <p>Impostare proporzioni e calcolare percentuali applicandole a problemi di realtà.</p> <p>Utilizzare il calcolo letterale per risolvere problemi di vario tipo (geometrici e/o di realtà)</p> <p>Calcolare i principali prodotti notevoli e utilizzarli nella risoluzione di semplici espressioni algebriche e/o problemi.</p> <p>Comprendere il concetto di divisioni tra polinomi sapendo eseguirla in semplici casi.</p> <p>Comprendere la differenza tra polinomio riducibile ed irriducibile sapendo eseguire le principali scomposizioni tra polinomi (raccolimenti, scomposizioni mediante prodotti notevoli, divisione con Ruffini).</p>	<p>Numeri appartenenti agli insiemi N, Z, Q, R Scrittura, ordinamento e rappresentazione sulla retta reale.</p> <p>Proporzioni e percentuali.</p> <p>Monomi e di polinomi. Prodotti notevoli.</p>

	<p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e</p>		<p>Conoscere la differenza tra identità ed equazione.</p> <p>Risolvere equazioni lineari applicandole alla risoluzione di problemi.</p> <p>Comprendere il concetto di frazione algebrica come generalizzazione di quello di frazione numerica.</p> <p>Eseguire le principali operazioni tra frazioni algebriche.</p> <p>Determinare il campo di esistenza di una frazione algebrica e applicarlo alla risoluzione di equazioni frazionarie.</p> <p>Comprendere le relazioni di disuguaglianza applicandole alla risoluzione di disequazioni lineari e sistemi di disequazioni lineari.</p> <p>Utilizzare le disequazioni nella risoluzione di problemi di realtà in cui compaiono vincoli di disuguaglianza.</p> <p>Comprendere il concetto di sistema lineare utilizzando le principali tecniche di risoluzione.</p> <p>Applicare i sistemi lineari nella risoluzione di problemi in cui compaiono più incognite anche in contesti reali.</p> <p>Comprendere la differenza tra numeri razionali ed irrazionali estendendo il concetto di radice quadrata a quello di radice n-sima.</p> <p>Eseguire le principali operazioni tra i radicali e razionalizzare denominatori</p>	<p>Scomposizioni e divisioni tra polinomi</p> <p>Equazioni lineari ed identità.</p> <p>Frazioni algebriche ed equazioni frazionarie.</p> <p>Disequazioni lineari</p> <p>Sistemi di equazioni lineari</p> <p>Equazioni non lineari</p> <p>Radicali e numeri reali.</p>
--	---	--	--	---

	<p>semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p>		<p>riconoscendo l'equivalenza delle scritte.</p> <p>Comprendere l'equivalenza tra potenze e radicali applicandola a semplici espressioni algebriche.</p> <p>Sapere classificare e risolvere equazioni di secondo grado applicando dove è opportuno la formula risolutiva.</p> <p>Risolvere problemi geometrici o della realtà in cui compaiono equazioni di secondo grado.</p> <p>Risolvere sistemi di equazioni di grado superiore al primo e utilizzarli nella risoluzione di problemi di secondo grado con più incognite.</p>	
<p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</p>	<p>Spazio e figure Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p>	<p>Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione.</p> <p>Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà.</p> <p>Circonferenza e cerchio. Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni.</p> <p>Teorema di Pitagora.</p>	<p>Spazio e figure Conoscere gli enti fondamentali della geometria euclidea.</p> <p>Comprendere la differenza tra assiomi, definizioni e teoremi.</p> <p>Comprendere la dimostrazione di semplici teoremi di geometria piana.</p> <p>Classificare i triangoli rispetto agli angoli e ad i lati conoscendone gli elementi notevoli e le loro proprietà fondamentali.</p> <p>Comprendere il concetto di "congruenza" tra figure geometriche applicandola anche a situazioni reali. Conoscere e sapere applicare i criteri di congruenza tra triangoli.</p> <p>Comprendere e sapere applicare i concetti di parallelismo e perpendicolarità tra rette.</p>	

	<p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>Conoscere il numero π e alcuni modi per la sua approssimazione.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</p> <p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado.</p> <p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.</p> <p>Il piano cartesiano e il concetto di funzioni.</p> <p>Superficie e volume di poligoni e solidi.</p>	<p>Conoscere le proprietà fondamentali dei triangoli rettangoli applicandole alla risoluzione di problemi</p> <p>Sapere riconoscere e classificare i principali quadrilateri conoscendone le rispettive proprietà.</p> <p>Risolvere semplici problemi, anche con applicazioni dell'algebra, in cui sono presenti quadrilateri.</p> <p>Calcolare le aree delle principali figure piane.</p> <p>Applicare il Teorema di Pitagora ed i Teoremi di Euclide.</p> <p>Distinguere gli enti fondamentali della circonferenza e risolvere problemi inerenti a poligoni inscritti e circoscritti.</p> <p>Riconoscere poligoni simili ed applicare il concetto di similitudine nelle scienze naturali.</p>	
<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente</p>	<p>Dati e previsioni Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando</p>	<p>Le fasi di un'indagine statistica.</p> <p>La rappresentazione dei dati.</p> <p>Gli indici statistici: moda, media e mediana.</p>	<p>Dati e previsioni Conoscere i principali metodi di organizzazione e rappresentazione dei dati statistici ed interpretarli correttamente anche nelle scienze applicate.</p>	

<p>rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>	<p>le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>Valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p> <p>Individuare, in semplici situazioni aleatorie, gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p> <p>Relazioni e funzioni Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>	<p>Popolazione e campione.</p> <p>Probabilità di eventi dipendenti e indipendenti.</p> <p>La probabilità e le scienze.</p> <p>Punti e segmenti nel piano cartesiano.</p> <p>Funzioni di proporzionalità.</p> <p>Rette nel piano cartesiano e relative equazioni.</p> <p>Soluzione e discussione di un'equazione.</p>	<p>Calcolare e interpretare correttamente i principali indici di posizione.</p> <p>Ricavare una distribuzione di frequenze da una distribuzione in dati grezzi.</p> <p>Utilizzare gli strumenti informatici (anche open source) per realizzare diagrammi statistici.</p> <p>Comprendere il concetto di variabile casuale e di evento facendone anche esempi applicativi.</p> <p>Conoscere le varie definizioni di probabilità.</p> <p>Calcolare la probabilità di eventi semplici e composti.</p> <p>Relazioni e funzioni Conoscere il concetto di insieme (numerico e non) ed eseguire le operazioni fondamentali tra di essi. (intersezione, unione, complementare).</p> <p>Comprendere il concetto di "appartenenza" e di "cardinalità" applicandolo anche a problemi di realtà.</p> <p>Conoscere i connettivi logici fondamentali ed eseguire negazioni logiche utilizzando il formalismo matematico.</p> <p>Utilizzare i vari tipi di rappresentazione di una funzione.</p>	<p>Statistica descrittiva e rappresentazioni di dati.</p> <p>Definizioni di probabilità.</p> <p>Algebra degli eventi.</p> <p>Insiemi e logica</p> <p>Funzioni e funzioni numeriche.</p>
---	---	--	---	---

			<p>Utilizzare le coordinate cartesiane anche per modellizzare problemi matematici e delle altre scienze (economia, fisica, chimica, biologia).</p> <p>Comprendere i concetti di proporzionalità diretta ed inversa rappresentandole nel piano cartesiano.</p> <p>Rappresentare la funzione lineare comprendendo come varia il suo grafico in funzione dei parametri che la caratterizzano.</p> <p>Rappresentare la funzione quadratica.</p> <p>Calcolare perimetri ed aree di figure nel piano cartesiano.</p>	
<p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	<p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.</p> <p>Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.</p> <p>Applicare la soluzione e commentare i risultati metriche delle figure.</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali equazioni, formule geometriche.</p>		
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p>	<p>Fisica e chimica</p> <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.</p>	<p>Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore.</p> <p>Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche.</p>		

	<p>Astronomia e Scienze della Terra Elaborare idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti.</p> <p>Analizzare e distinguere minerali, fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre.</p> <p>Biologia Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</p> <p>Individuare l'unità e la diversità dei viventi.</p> <p>Descrivere i meccanismi di trasmissione dei caratteri ereditari.</p> <p>Individuare gli adattamenti e la dimensione storica della vita intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo.</p>	<p>Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari</p> <p>Coordinate geografiche</p> <p>Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici</p> <p>Struttura dei viventi Classificazioni di viventi e non viventi</p> <p>Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento</p> <p>La struttura del corpo umano.</p> <p>Le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari.</p> <p>Le diverse teorie evoluzionistiche.</p>		
<p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità</p>	<p>Correlare le conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio.</p> <p>Riconoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.</p> <p>Comparare le idee di storia naturale e di storia umana</p>	<p>Rischi sismici, idrogeologici, atmosferici</p> <p>Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti</p>	<p>Correlare le conoscenze alle valutazioni sul rischio moral hazard</p> <p>Riconoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi</p> <p>Gestire e organizzare le basi biologiche di alcune percezioni umane.</p> <p>Individuare le relazioni tra organi di senso e ambienti di vita.</p> <p>Scoprire il funzionamento degli organismi e individuare la</p>	<p>Gli ecosistemi le relazioni fra diverse specie</p> <p>La gestione e pianificazione territoriale</p> <p>Rapporto uomo ambiente: gli ecosistemi antropizzati i cambiamenti climatici gli impatti dell'ambiente sull'economia e viceversa</p> <p>Azioni di governance ambientale</p> <p>Gestione paesaggistica</p> <p>Gestione del verde</p>

	<p>Gestire correttamente il proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; vivere la sessualità in modo equilibrato; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe.</p> <p>Condurre, a un livello essenziale, l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).</p>	<p>Igiene e comportamenti di cura della salute</p> <p>Impatto ambientale dell'organizzazione umana</p>	<p>riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.</p> <p>Osservare comportamenti rispettosi del proprio corpo (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>	
<p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo</p>	<p>Eseguire, partendo dall'osservazione, la rappresentazione grafica idonea di pezzi meccanici o di oggetti, applicando anche le regole della scala di proporzione e di quotatura.</p> <p>Seguire, usando il disegno tecnico, le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni</p> <p>Modalità di manipolazione dei diversi materiali.</p> <p>Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo</p>	<p>Mettere in opera modelli di manufatti dopo attento studio.</p> <p>Leggere e utilizzare le carte tematiche.</p>	<p>Gestione dei parchi e dei beni culturali</p> <p>Gestione del verde</p> <p>Estimo e studio delle culture</p>
<p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p>	<p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza.</p>		

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO
Scuola Secondaria di primo e secondo grado
Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
DISCIPLINE	ITALIANO			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle varie civiltà individuando le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società	Ascolto e parlato Intervenire in una conversazione fornendo un positivo contributo personale. Narrare esperienze, eventi ed argomenti di studio, in base allo scopo ed alla situazione. Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando lo scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Denotazione e connotazione. Uso dei dizionari.	Ascolto e parlato. Intervenire in una conversazione in modo adeguato e apportando contributi personali. Narrare esperienze in base allo scopo e alla situazione. Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando lo scopo, gli argomenti, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici della disciplina.	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali. Contesto, scopo, destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi. Denotazione e connotazione. Uso dei dizionari.

<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>Letture Leggere ad alta voce in modo espressivo i testi.</p> <p>Leggere in silenzio vari testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (prosa, poesia e teatro) individuando il tema principale; personaggi e loro caratteristiche, ruoli e relazioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	<p>Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva</p>	<p>Letture Leggere ad alta voce in modo espressivo i testi.</p> <p>Leggere in silenzio i vari testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando il tema principale, i personaggi e le loro caratteristiche, i ruoli e le relazioni, l'ambientazione spaziale e temporale, il genere di appartenenza.</p> <p>Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	<p>Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva.</p>
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Scrittura Scrivere testi di forma diversa adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p>	<p>Strutture dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</p>	<p>Scrittura Scrivere testi di forma diversa adeguandoli a ogni situazione, argomento, scopo, destinatario e scegliendo il registro più adeguato.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario</p>	<p>Strutture dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni ...</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</p>
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione di usi della lingua Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali Riflettere sui propri errori per la revisione della produzione scritta.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione di usi della lingua Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali. Riflettere sui propri errori per la revisione della produzione scritta.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO

Scuola Secondaria di primo e secondo grado

Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
DISCIPLINE	LINGUE			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Comprendere parole, frasi ed espressioni relativi ad ambiti personali e/o familiari e di immediata rilevanza	<p>Ascolto Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti conosciuti.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Il contesto, lo scopo e il destinatario della comunicazione</p> <p>I principali campi lessicali</p> <p>Conoscere le funzioni comunicative di base</p> <p>Conoscere le fondamentali regole di grammatica</p>	<p>Ascolto Comprendere i punti essenziali di un discorso.</p> <p>Individuare l'informazione principale di un testo, di programmi radiofonici o televisivi o su argomenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi.</p>	<p>Il contesto, lo scopo e il destinatario della comunicazione.</p> <p>I principali campi lessicali.</p> <p>Le funzioni comunicative di base.</p> <p>Le regole della grammatica.</p>
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali	<p>Parlato Descrivere e/o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.</p> <p>Indicare che cosa piace o non piace.</p> <p>Esprimere un'opinione motivandola con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori e comprendere i punti chiave di una conversazione.</p> <p>Esporre le proprie idee in modo semplice, chiaro e comprensibile.</p>	<p>Il lessico, le funzioni e le regole necessarie</p> <p>La corretta l'intonazione e pronuncia</p> <p>I codici fondamentali della comunicazione orale</p> <p>Tecniche di utilizzo del dizionario bilingue e mono-lingua</p>	<p>Parlato. Descrivere e/o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.</p> <p>Indicare i propri interessi.</p> <p>Motivare la propria opinione.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori e saper comprendere i punti chiave di una conversazione.</p>	<p>Il lessico, le funzioni e le regole.</p> <p>La corretta intonazione e la giusta pronuncia.</p> <p>I codici della comunicazione orale.</p> <p>Tecniche di utilizzo del dizionario bilingue e mono-lingua</p>

			Esporre le proprie idee in modo semplice, chiaro e comprensibile	
	<p>Letture Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<p>Le strutture essenziali dei testi proposti</p> <p>Le differenti tecniche di lettura</p>	<p>Letture Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano.</p> <p>Saper trovare informazioni specifiche in testi globalmente lunghi.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni e attività collaborative.</p> <p>Leggere storie, biografie e testi narrativi anche ampi.</p>	Le differenti tecniche di lettura
<p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>Scrittura Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti usando un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p>	<p>Gli elementi strutturali di un testo scritto</p> <p>Le modalità e le tecniche delle diverse forme di produzione scritta</p> <p>Tecniche di utilizzo dei dizionari</p> <p>Strategie di riconoscimento di analogie e differenze fra le lingue studiate</p>	<p>Scrittura Raccontare per iscritto le esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni.</p> <p>Scrivere testi adeguati al destinatario, con un lessico appropriato e una sintassi adeguata.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>Gli elementi strutturali di un testo scritto.</p> <p>Le modalità e le tecniche delle diverse forme di produzione scritta.</p> <p>Tecniche di utilizzo dei dizionari</p> <p>Strategie di riconoscimento di analogie e differenze fra le lingue studiate</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO

Scuola Secondaria di primo e secondo grado

Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DIGITALE			
DISCIPLINE	TUTTE			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO DESCRITTORI	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO DESCRITTORI	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ
1. Alfabetizzazione su informazioni e dati	1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali	Individua esigenze per la ricerca di dati, informazioni e contenuti digitali; accede ad essi e naviga al loro interno. Elabora, seleziona e aggiorna le strategie di ricerca personali.	1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali	Individua esigenze per la ricerca di dati, informazioni e contenuti digitali; accede ad essi e naviga al loro interno. Elabora, seleziona e aggiorna le strategie di ricerca personali.
	1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali	Analizza, confronta e valuta la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.	1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali	Analizza, confronta e valuta la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali
	1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali	Organizza, archivia e recupera dati e informazioni in un ambiente digitale strutturato.	1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali	Organizza, archivia e recupera dati e informazioni in un ambiente digitale strutturato
2. Comunicazione e collaborazione	2.1 Interagire attraverso le tecnologie digitali	Interagisce attraverso le più diffuse tecnologie digitali e individua i mezzi di comunicazione digitale più adatti per un determinato contesto.	2.1 Interagire attraverso le tecnologie digitali	Interagisce con il mondo esterno con le più diffuse tecnologie digitali riuscendo a capire quali siano quelle più efficienti.
	2.2 Condividere attraverso le tecnologie digitali	Condivide dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie digitali appropriate. Cita correttamente le fonti e attribuisce la paternità agli autori dei contenuti.	2.2 Condividere attraverso le tecnologie digitali	Condividere dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie digitali appropriate. Conosce le regole sul diritto d'autore e sul plagio citando correttamente le fonti e attribuisce la paternità agli autori dei contenuti.
	2.3 Impegnarsi nella cittadinanza attraverso le tecnologie digitali.	Partecipa al proprio contesto di vita sociale e scolastica attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati. È in grado di utilizzare le opportunità offerte dalle principali tecnologie digitali per esercitare la cittadinanza attiva	2.3 Impegnarsi nella cittadinanza attraverso le tecnologie digitali.	Partecipa al proprio contesto di vita sociale e scolastica attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati. È in grado di utilizzare le opportunità offerte dalle principali tecnologie digitali per esercitare la cittadinanza attiva

	2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali	Utilizza strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri. Contribuisce alla costruzione di risorse e conoscenza collaborando attraverso le tecnologie.	2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali	Utilizza strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri. Contribuisce alla costruzione di risorse e conoscenza collaborando attraverso le tecnologie.
	2.5 Netiquette	Applica le corrette norme comportamentali nella comunicazione digitale. Adatta le strategie comunicative a destinatari differenti. È consapevole delle diversità culturali e generazionali negli ambienti digitali.	2.5 Netiquette	Applica le corrette norme comportamentali nella comunicazione digitale. Adatta le strategie comunicative a destinatari differenti. Conosce le regole da utilizzare negli ambienti digitali
	2.6 Gestire l'identità digitale	Costruisce e gestisce una o più identità digitali. Protegge la propria reputazione online. Controlla i dati che produce attraverso svariati strumenti, ambienti e servizi digitali.	2.6 Gestire l'identità digitale	È in grado di gestire la propria e le altre identità digitali, evitando di incorrere in situazioni di pericolo
3.Creazione di contenuti digitali	3.1 Sviluppare contenuti digitali.	Crea e sviluppa contenuti in diversi formati per esprimersi attraverso gli strumenti digitali.	3.1 Sviluppare contenuti digitali.	Crea e sviluppa contenuti in diversi formati per esprimersi attraverso gli strumenti digitali.
	3.2 Rielaborare e integrare contenuti digitali.	Modifica, perfeziona ed integra informazioni e contenuti in un sistema di conoscenze preesistente, creandone di nuovi, originali e rilevanti.	3.2 Rielaborare e integrare contenuti digitali.	È in grado di rielaborare in modo tecnico utilizzando un linguaggio tecnico documenti software, app in modo originale
	3.3 Licenze e copyright	Comprende come le regole del diritto d'autore e le licenze si applicano a dati, informazioni e contenuti digitali.	3.3 Licenze e copyright	È in grado di comprendere le regole del diritto d'autore e le licenze che si applicano a dati, informazioni e contenuti digitali. Conosce il diritto d'autore ed è in grado di riconoscere il plagio
	3.4 Programmare	Progetta e sviluppa sequenze di istruzioni per un sistema informatico al fine di risolvere un problema dato o eseguire un compito e come mezzo di espressione personale.	3.4 Programmare	È in grado di progettare e sviluppare sequenze di istruzioni per un sistema informatico al fine di risolvere un problema.
4.Sicurezza	4.1 Protezione dei dispositivi	Protegge dispositivi e contenuti digitali. È consapevole del problema della sicurezza e considera gli aspetti legati all'affidabilità e alla privacy.	4.1 Protezione dei dispositivi	Protegge dispositivi e contenuti digitali. È consapevole del problema della sicurezza e considera gli aspetti legati all'affidabilità e alla privacy. È in grado di compiere azioni per mettere in sicurezza i dispositivi informatici e digitali.

	4.2 Protezione dei dati personali e privacy	Protegge i dati personali e la privacy negli ambienti digitali. Sa utilizzare e condividere dati personali proteggendo sé stesso e gli altri. Comprende che i servizi digitali adottano una informativa sulla privacy.	4.2 Protezione dei dati personali e privacy	Utilizza e condivide dati personali proteggendo se stesso e gli altri. Comprende che i servizi digitali adottano una informativa sulla privacy. Rispetta le norme a tutela dei dati personali.
	4.3 Protezione della salute e del benessere	È in grado di evitare i principali rischi per la salute e le minacce al benessere psico-fisico nell'utilizzo delle tecnologie digitali. È in grado di proteggere se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (ad es. cyberbullismo) e bisogno chiede aiuto agli adulti. È consapevole che le risorse digitali possono rappresentare uno strumento per il benessere e l'inclusione sociale.	4.3 Protezione della salute e del benessere	È in grado di proteggere se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (ad es. cyberbullismo) e bisogno chiede aiuto agli adulti. È in grado di riconoscere i potenziali pericoli derivanti dal cyber spazio. È in grado di evitare i rischi (fisici, psicologici) derivante dall'esposizione prolungata all'utilizzo di strumenti multimediali.
	4.4 Protezione dell'ambiente	È consapevole dell'impatto ambientale delle tecnologie digitali e del loro utilizzo.	4.4 Protezione dell'ambiente	Riconosce e affronta l'impatto ambientale delle tecnologie digitali e del loro utilizzo.
5. Problem Solving	5.1 Risolvere problemi tecnici	Individua e risolve i più comuni problemi tecnici relativi ai dispositivi e agli ambienti digitali.	5.1 Risolvere problemi tecnici	Individua e risolve i problemi tecnici relativi agli strumenti e dispositivi e degli ambienti digitali.
	5.2 Identificare bisogni e risposte tecnologiche	Valuta le necessità e identifica, seleziona e utilizza strumenti digitali e possibili soluzioni tecnologiche. Adatta e personalizza gli ambienti digitali secondo le proprie esigenze (ad es. per l'accessibilità).	5.2 Identificare bisogni e risposte tecnologiche	Verifica e valuta le necessità e identifica, seleziona e utilizza strumenti digitali e possibili soluzioni tecnologiche. Adatta e personalizza gli ambienti digitali secondo le proprie esigenze (ad es. per l'accessibilità).
	5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali	Usa strumenti e tecnologie digitali per elaborare soluzioni adatte a migliorare l'apprendimento. Si impegna individualmente o con altri in un processo logico-creativo per affrontare e risolvere problemi in contesti digitali.	5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali	Usa strumenti e tecnologie innovative per poter elaborare e rielaborare soluzioni più idonee per ottimizzare l'apprendimento. Utilizza al meglio il processo logico creativo per risolvere problemi in ambienti digitali.
	5.4 Identificare divari di competenza digitale	Comprende la necessità di sviluppare e potenziare la propria competenza digitale. Coglie nuove opportunità offerte dalle tecnologie digitali in continua evoluzione.	5.4 Identificare divari di competenza digitale	Ha le conoscenze per sviluppare e potenziare la propria competenza digitale. Applica quanto acquisito e coglie nuove opportunità offerte dalle tecnologie digitali in continua evoluzione.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO

Scuola Secondaria di primo e secondo grado

Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE			
DISCIPLINE	TUTTE			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Acquisire ed interpretare l'informazione	Ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse provenienti anche da esperienze quotidiane. Utilizzare strumenti e supporti di vario genere.	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: dizionari, schedari, motori di ricerca, testimonianze, libri e contesto reale.	Ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse provenienti anche da esperienze quotidiane. Utilizzare strumenti e supporti di vario genere al fine di applicare quanto acquisito	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: manuali tecnici, schedari, motori di ricerca, libri e contesto reale, utilizzo di esperti
Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni esistenti fra eventi, fenomeni e concetti.	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali, carte, immagini e simboli	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni esistenti fra eventi, fenomeni e concetti. Analizzare le diverse matrici territoriali	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali, carte, planimetrie, pc, software specifici
Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	Confrontare informazioni provenienti da fonti diverse. Individuare situazioni problematiche e formulare ipotesi risolutive. Organizzare il proprio lavoro impiegando strategie adeguate e rispettando il tempo a disposizione. Motivare le proprie scelte. Acquisire consapevolezza delle proprie attitudini e gestire i propri stati emotivi.	Strategie di studio e memorizzazione: evidenziare, (evidenziazioni/sottolineature) parole chiave, dividere (suddivisione) in sequenza, sintesi, appunti. Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo e del lavoro.	Confrontare informazioni provenienti da fonti diverse. Individuare situazioni problematiche e formulare ipotesi risolutive. Organizzare il proprio lavoro impiegando strategie adeguate e rispettando il tempo a disposizione. Motivare le proprie scelte. Acquisire consapevolezza delle proprie attitudini e gestire i propri stati emotivi	Strategie di studio e memorizzazione: Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo e del lavoro. Strategie di organizzazione del tempo nell' ottica delle attività di professionalizzazione gestione del tempo studio/ apprendistato
Riconoscere le proprie esigenze, i propri sentimenti, saperli	Riconoscere ed esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Le proprie esigenze e i propri limiti	Riconoscere ed esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni.	Autocontrollo Autoregolazione Rispetto delle convenzioni

esprimere e controllare in modo sempre più adeguato.			Controllarsi e relazionarsi in contesti diversi da quelli familiari e scolastici	
--	--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE				
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO Scuola Secondaria di primo e secondo grado Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA			
DISCIPLINE	TUTTE			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria nel rispetto delle persone e dell'ambiente seguendo regole e maturando senso di responsabilità.	Rispettare in modo scrupoloso e consapevole le regole della classe, della scuola e della comunità; collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.	<p>Significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità e libertà.</p> <p>Significato dei termini: tolleranza, lealtà e rispetto. Significato dei termini: regola, norma, patto e sanzione.</p>	<p>Rispettare in modo scrupoloso e consapevole le regole della classe, della scuola e della comunità; collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.</p> <p>Gestire le attività di tirocinio: rispetto delle regole, degli orari</p> <p>Rispettare le regole sociali nell'ambito lavorativo</p>	<p>Significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità e libertà.</p> <p>Significato dei termini: tolleranza, lealtà e rispetto. Significato dei termini: regola, norma, patto e sanzione</p>
Sviluppare atteggiamenti consapevoli di convivenza civile, di crescente consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo in modo costruttivo, collaborativo e creativo.	<p>Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile in momenti educativi formali, informali e non formali.</p> <p>Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui e gestendo la conflittualità.</p> <p>Sapersi confrontare con l'altro senza pregiudizi valorizzando le peculiarità di ciascuno.</p>	<p>La Costituzione: principi fondamentali.</p> <p>Carta dei Diritti dell'Uomo. Significato di gruppo e diritto di ciascuno di potersi liberamente esprimere.</p> <p>Significato di comunità e dei ruoli familiari, sociali, professionali e pubblici che la compongono.</p>	<p>Assimilare il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile in momenti educativi formali, informali e non formali.</p> <p>Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui e gestendo la conflittualità.</p> <p>Sapersi confrontare con l'altro senza pregiudizi valorizzando le peculiarità di ciascuno.</p>	<p>La Costituzione: principi fondamentali e organizzazione dello stato.</p> <p>Carta dei Diritti dell'Uomo. Significato di gruppo e diritto alla libertà di pensiero e di parola</p> <p>Significato di comunità e dei ruoli familiari, sociali, professionali e pubblici che la compongono.</p>

Riflettere sul proprio agire assumendosene la responsabilità e accettando le eventuali conseguenze; chiedere aiuto in caso di difficoltà e fornire aiuto a chi lo chiede.	Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente e in strada. Usi e costumi del proprio territorio e della propria nazione.	Riflettere sul proprio agire assumendosene la responsabilità e accettando le eventuali conseguenze; chiedere aiuto in caso di difficoltà e fornire aiuto a chi lo chiede.	Regole del corretto comportamento nella società civile: in casa, a scuola, nell'ambiente e in strada. Usi e costumi del proprio territorio e della propria nazione nell'ottica dell'integrazione e sostenibilità.
Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.	Fenomeni migratori e sociali, popolazioni del mondo e loro usi.	Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali.	Fenomeni migratori e sociali, popolazioni del mondo e loro usi.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE				
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO Scuola Secondaria di primo e secondo grado Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE			
DISCIPLINE	TUTTE			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.	<p>Assumere e completare iniziative valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Pianificare azioni individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte.</p>	<p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</p> <p>Le fasi di una procedura</p> <p>Strategie di argomentazione e di comunicazione</p> <p>Strumenti di progettazione; planning;</p> <p>Diagrammi di flusso</p>	<p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili.</p> <p>Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta.</p> <p>Attuare le soluzioni e valutare i risultati.</p> <p>Suggerire percorsi di correzione o miglioramento.</p> <p>Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p>	<p>Elementi per coordinare e rispettare gli impegni di lavoro</p> <p>Strategie per operare in team e in sinergia</p> <p>Fasi del problem-solving</p>

<p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p>	<p>Scegliere e organizzare il materiale in modo corretto e razionale; utilizzarlo in maniera creativa e realizzare un prodotto mostrando iniziativa e originalità</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabelle e diagrammi</p> <p>Modalità di decisione riflessiva</p> <p>Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva</p>	<p>Scegliere e organizzare il materiale in modo corretto e razionale; utilizzarlo in maniera creativa e realizzare un prodotto mostrando iniziativa e originalità</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabelle e diagrammi</p> <p>Modalità di decisione riflessiva</p>
<p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p>	<p>Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per pianificare un progetto in modo consapevole e creativo</p>	<p>Fasi del problem-solving</p>	<p>Assumere, pianificare e portare a termine iniziative, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura</p> <p>Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti</p> <p>Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti</p> <p>Individuare problemi, indicare ipotesi di soluzione, analizzarle, scegliere quella più vantaggiosa e motivarne la scelta; generalizzare soluzioni idonee a problemi simili</p>	<p>Fasi del problem solving</p> <p>Organizzazione di un'agenda lavorativa</p> <p>Le fasi di una procedura</p> <p>Strumenti di progettazione</p> <p>Strategie di argomentazione e di comunicazione</p>
<p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving</p>	<p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili scegliendo le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivarne la scelta. Attuare le soluzioni e valutare i risultati.</p>	<p>Modalità di decisione riflessiva</p> <p>Fasi del problem-solving</p>	<p>Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità.</p> <p>Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti,</p>	<p>Organizzazione di un diario giornaliero e settimanale.</p> <p>Fasi di una procedura.</p>

	<p>Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili. Trovare soluzioni nuove a problemi già noti</p>		<p>descrivendone le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti.</p> <p>Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo.</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti.</p> <p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni.</p> <p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte. Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte</p> <p>Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte, mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.</p>	<p>Strumenti per la decisione/Tecniche di decision making</p> <p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; diagrammi di flusso, grafici, tabelle, calcoli e percentuali, mappe concettuali.</p> <p>Strategie di comunicazione e di argomentazione.</p>
--	--	--	--	---

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO

Scuola Secondaria di primo e secondo grado

Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
DISCIPLINE	ED. ARTISTICA – ED. FISICA – STORIA - GEOGRAFIA			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle varie civiltà individuando le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società	Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	Ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni	Esprimere ed interpretare le idee, le emozioni, l'esperienza e la capacità di farlo attraverso le diverse forme artistiche.	Ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni
	Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà del passato e attuale	Riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale e commerciale attraverso le arti e le altre forme culturali, espresse in modo individuale o collettivo. Rispettare le diverse manifestazioni culturali, dimostrando apertura nei confronti delle espressioni artistico culturali. Approcciarsi in maniera etica e responsabile soprattutto nei confronti della titolarità culturale ed artistica. Dimostrare apertura per immaginare, attraverso le varie forme creative, diverse opportunità di espressione culturale e, soprattutto, dimostrare disponibilità a partecipare alle varie manifestazioni culturali, individualmente o collettivamente.	
Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere alcuni problemi fondamentali	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.	Strategie di ricerca di fonti e documenti. Strategie di utilizzo di testi storici e storiografici.	Conoscere le culture e le espressioni locali, regionali, nazionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo, le loro tradizioni	Strategie di ricerca di fonti e documenti. Strategie di utilizzo di testi storici e storiografici.

<p>del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p>	<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Strategie di analisi delle fonti.</p> <p>Strategie di raccolta delle informazioni</p> <p>Concetti correlati: Economia Organizzazione sociale, politica e istituzionale-Religione-Cultura.</p> <p>Processi fondamentali – concetti spazio-tempo relativi a: storia italiana, dell’Europa e mondiale.</p>	<p>e i loro prodotti culturali. (diversità culturale)</p> <p>Collocare gli eventi storici all’interno degli organizzatori spaziotemporali</p> <p>Utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite</p> <p>Confrontare gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuando elementi di continuità/discontinuità/similitudine/sovrapposizione o di diversità.</p> <p>Collegare fatti d’attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni</p>	<p>Strategie di analisi delle fonti.</p> <p>Strategie di raccolta delle informazioni</p> <p>Concetti correlati: Economia Organizzazione sociale, politica e istituzionale-Religione-Cultura.</p> <p>Processi fondamentali – concetti spazio-tempo relativi a: storia italiana, dell’Europa e mondiale.</p>
<p>Esprimersi in ambiti motori, artistici e musicali in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento; partecipare alle attività di gioco e di sport, nel rispetto consapevole delle regole; utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo</p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi.</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d’arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione formale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p>	<p>Elementi costitutivi il linguaggio musicale, l’espressione grafica, pittorica, plastica e visiva.</p> <p>Principali forme di espressione artistica</p> <p>Generi e tipologie testuali della letteratura</p> <p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive</p>	<p>Decodificare e utilizzare le diverse forme di notazioni formali e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Orientarsi nell’ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole ...)</p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d’animo.</p> <p>Decodificare i gesti arbitrali, dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste.</p>	<p>Generi e tipologie testuali della letteratura</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive</p>

	<p>Orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole ...)</p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo.</p> <p>Decodificare i gesti arbitrari, dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste.</p> <p>Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.</p> <p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>		<p>Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta.</p> <p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>	
<p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	<p>Strategie per la tutela della salute</p>	<p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	<p>Strategie per la tutela della salute</p> <p>Le illegalità Le ecomafie I reati agroalimentari</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO

Scuola Secondaria di primo e secondo grado

Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA			
DISCIPLINE	MATEMATICA – SCIENZE --TECNOLOGIA			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	<p>Numeri Eeguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>I sistemi di numerazione. Operazioni e proprietà Frazioni</p> <p>Potenze di numeri</p> <p>Espressioni algebriche: principali operazioni</p> <p>Equazioni di primo grado.</p>	<p>Aritmetica e Algebra Eeguire operazioni di somma, prodotto, elevamento a potenza con numeri interi e razionali, anche in contesti di pratici, risolvendo semplici espressioni numeriche.</p> <p>Impostare proporzioni e calcolare percentuali applicandole a problemi di realtà.</p> <p>Utilizzare il calcolo letterale per risolvere problemi di vario tipo (geometrici e/o di realtà)</p> <p>Calcolare i principali prodotti notevoli e utilizzarli nella risoluzione di semplici espressioni algebriche e/o problemi.</p> <p>Comprendere il concetto di divisioni tra polinomi sapendo eseguirla in semplici casi.</p> <p>Comprendere la differenza tra polinomio riducibile ed irriducibile sapendo eseguire le principali scomposizioni tra polinomi (raccolimenti, scomposizioni mediante prodotti notevoli, divisione con Ruffini).</p>	<p>Numeri appartenenti agli insiemi N, Z, Q, R Scrittura, ordinamento e rappresentazione sulla retta reale.</p> <p>Proporzioni e percentuali.</p> <p>Monomi e di polinomi. Prodotti notevoli.</p>

	<p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</p> <p>Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e</p>		<p>Conoscere la differenza tra identità ed equazione.</p> <p>Risolvere equazioni lineari applicandole alla risoluzione di problemi.</p> <p>Comprendere il concetto di frazione algebrica come generalizzazione di quello di frazione numerica.</p> <p>Eseguire le principali operazioni tra frazioni algebriche.</p> <p>Determinare il campo di esistenza di una frazione algebrica e applicarlo alla risoluzione di equazioni frazionarie.</p> <p>Comprendere le relazioni di disuguaglianza applicandole alla risoluzione di disequazioni lineari e sistemi di disequazioni lineari.</p> <p>Utilizzare le disequazioni nella risoluzione di problemi di realtà in cui compaiono vincoli di disuguaglianza.</p> <p>Comprendere il concetto di sistema lineare utilizzando le principali tecniche di risoluzione.</p> <p>Applicare i sistemi lineari nella risoluzione di problemi in cui compaiono più incognite anche in contesti reali.</p> <p>Comprendere la differenza tra numeri razionali ed irrazionali estendendo il concetto di radice quadrata a quello di radice n-sima.</p> <p>Eseguire le principali operazioni tra i radicali e razionalizzare denominatori</p>	<p>Scomposizioni e divisioni tra polinomi</p> <p>Equazioni lineari ed identità.</p> <p>Frazioni algebriche ed equazioni frazionarie.</p> <p>Disequazioni lineari</p> <p>Sistemi di equazioni lineari</p> <p>Equazioni non lineari</p> <p>Radicali e numeri reali.</p>
--	---	--	--	---

	<p>semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p>		<p>riconoscendo l'equivalenza delle scritte.</p> <p>Comprendere l'equivalenza tra potenze e radicali applicandola a semplici espressioni algebriche.</p> <p>Sapere classificare e risolvere equazioni di secondo grado applicando dove è opportuno la formula risolutiva.</p> <p>Risolvere problemi geometrici o della realtà in cui compaiono equazioni di secondo grado.</p> <p>Risolvere sistemi di equazioni di grado superiore al primo e utilizzarli nella risoluzione di problemi di secondo grado con più incognite.</p>	
<p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</p>	<p>Spazio e figure Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p>	<p>Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione.</p> <p>Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà.</p> <p>Circonferenza e cerchio. Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni.</p> <p>Teorema di Pitagora.</p>	<p>Spazio e figure Conoscere gli enti fondamentali della geometria euclidea.</p> <p>Comprendere la differenza tra assiomi, definizioni e teoremi.</p> <p>Comprendere la dimostrazione di semplici teoremi di geometria piana.</p> <p>Classificare i triangoli rispetto agli angoli e ad i lati conoscendone gli elementi notevoli e le loro proprietà fondamentali.</p> <p>Comprendere il concetto di "congruenza" tra figure geometriche applicandola anche a situazioni reali. Conoscere e sapere applicare i criteri di congruenza tra triangoli.</p> <p>Comprendere e sapere applicare i concetti di parallelismo e perpendicolarità tra rette.</p>	

	<p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p> <p>Conoscere il numero π e alcuni modi per la sua approssimazione.</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</p> <p>Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado.</p> <p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.</p> <p>Il piano cartesiano e il concetto di funzioni.</p> <p>Superficie e volume di poligoni e solidi.</p>	<p>Conoscere le proprietà fondamentali dei triangoli rettangoli applicandole alla risoluzione di problemi</p> <p>Sapere riconoscere e classificare i principali quadrilateri conoscendone le rispettive proprietà.</p> <p>Risolvere semplici problemi, anche con applicazioni dell'algebra, in cui sono presenti quadrilateri.</p> <p>Calcolare le aree delle principali figure piane.</p> <p>Applicare il Teorema di Pitagora ed i Teoremi di Euclide.</p> <p>Distinguere gli enti fondamentali della circonferenza e risolvere problemi inerenti a poligoni inscritti e circoscritti.</p> <p>Riconoscere poligoni simili ed applicare il concetto di similitudine nelle scienze naturali.</p>	
<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente</p>	<p>Dati e previsioni Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando</p>	<p>Le fasi di un'indagine statistica.</p> <p>La rappresentazione dei dati.</p> <p>Gli indici statistici: moda, media e mediana.</p>	<p>Dati e previsioni Conoscere i principali metodi di organizzazione e rappresentazione dei dati statistici ed interpretarli correttamente anche nelle scienze applicate.</p>	

<p>rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>	<p>le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>Valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p> <p>Individuare, in semplici situazioni aleatorie, gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p> <p>Relazioni e funzioni Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>	<p>Popolazione e campione.</p> <p>Probabilità di eventi dipendenti e indipendenti.</p> <p>La probabilità e le scienze.</p> <p>Punti e segmenti nel piano cartesiano.</p> <p>Funzioni di proporzionalità.</p> <p>Rette nel piano cartesiano e relative equazioni.</p> <p>Soluzione e discussione di un'equazione.</p>	<p>Calcolare e interpretare correttamente i principali indici di posizione.</p> <p>Ricavare una distribuzione di frequenze da una distribuzione in dati grezzi.</p> <p>Utilizzare gli strumenti informatici (anche open source) per realizzare diagrammi statistici.</p> <p>Comprendere il concetto di variabile casuale e di evento facendone anche esempi applicativi.</p> <p>Conoscere le varie definizioni di probabilità.</p> <p>Calcolare la probabilità di eventi semplici e composti.</p> <p>Relazioni e funzioni Conoscere il concetto di insieme (numerico e non) ed eseguire le operazioni fondamentali tra di essi. (intersezione, unione, complementare).</p> <p>Comprendere il concetto di "appartenenza" e di "cardinalità" applicandolo anche a problemi di realtà.</p> <p>Conoscere i connettivi logici fondamentali ed eseguire negazioni logiche utilizzando il formalismo matematico.</p> <p>Utilizzare i vari tipi di rappresentazione di una funzione.</p>	<p>Statistica descrittiva e rappresentazioni di dati.</p> <p>Definizioni di probabilità.</p> <p>Algebra degli eventi.</p> <p>Insiemi e logica</p> <p>Funzioni e funzioni numeriche.</p>
---	---	--	---	---

			<p>Utilizzare le coordinate cartesiane anche per modellizzare problemi matematici e delle altre scienze (economia, fisica, chimica, biologia).</p> <p>Comprendere i concetti di proporzionalità diretta ed inversa rappresentandole nel piano cartesiano.</p> <p>Rappresentare la funzione lineare comprendendo come varia il suo grafico in funzione dei parametri che la caratterizzano.</p> <p>Rappresentare la funzione quadratica.</p> <p>Calcolare perimetri ed aree di figure nel piano cartesiano.</p>	
<p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	<p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.</p> <p>Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.</p> <p>Applicare la soluzione e commentare i risultati metriche delle figure.</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali equazioni, formule geometriche.</p>		
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p>	<p>Fisica e chimica</p> <p>Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso.</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.</p>	<p>Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore.</p> <p>Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche.</p>		

	<p>Astronomia e Scienze della Terra Elaborare idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti.</p> <p>Analizzare e distinguere minerali, fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre.</p> <p>Biologia Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</p> <p>Individuare l'unità e la diversità dei viventi.</p> <p>Descrivere i meccanismi di trasmissione dei caratteri ereditari.</p> <p>Individuare gli adattamenti e la dimensione storica della vita intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo.</p>	<p>Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari</p> <p>Coordinate geografiche</p> <p>Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici</p> <p>Struttura dei viventi Classificazioni di viventi e non viventi</p> <p>Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento</p> <p>La struttura del corpo umano.</p> <p>Le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari.</p> <p>Le diverse teorie evoluzionistiche.</p>		
<p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità</p>	<p>Correlare le conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio.</p> <p>Riconoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.</p> <p>Comparare le idee di storia naturale e di storia umana</p>	<p>Rischi sismici, idrogeologici, atmosferici</p> <p>Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti</p>	<p>Correlare le conoscenze alle valutazioni sul rischio moral hazard</p> <p>Riconoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi</p> <p>Gestire e organizzare le basi biologiche di alcune percezioni umane.</p> <p>Individuare le relazioni tra organi di senso e ambienti di vita.</p> <p>Scoprire il funzionamento degli organismi e individuare la</p>	<p>Gli ecosistemi le relazioni fra diverse specie</p> <p>La gestione e pianificazione territoriale</p> <p>Rapporto uomo ambiente: gli ecosistemi antropizzati i cambiamenti climatici gli impatti dell'ambiente sull'economia e viceversa</p> <p>Azioni di governance ambientale</p> <p>Gestione paesaggistica</p> <p>Gestione del verde</p>

	<p>Gestire correttamente il proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; vivere la sessualità in modo equilibrato; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe.</p> <p>Condurre, a un livello essenziale, l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).</p>	<p>Igiene e comportamenti di cura della salute</p> <p>Impatto ambientale dell'organizzazione umana</p>	<p>riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.</p> <p>Osservare comportamenti rispettosi del proprio corpo (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo</p>	
<p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo</p>	<p>Eseguire, partendo dall'osservazione, la rappresentazione grafica idonea di pezzi meccanici o di oggetti, applicando anche le regole della scala di proporzione e di quotatura.</p> <p>Seguire, usando il disegno tecnico, le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici, da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni</p> <p>Modalità di manipolazione dei diversi materiali.</p> <p>Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo</p>	<p>Mettere in opera modelli di manufatti dopo attento studio.</p> <p>Leggere e utilizzare le carte tematiche.</p>	<p>Gestione dei parchi e dei beni culturali</p> <p>Gestione del verde</p> <p>Estimo e studio delle culture</p>
<p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p>	<p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza.</p>		

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

*ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO
Scuola Secondaria di primo e secondo grado
Traguardi formativi*

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
DISCIPLINE	ITALIANO			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle varie civiltà individuando le trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società	<p>Ascolto e parlato Intervenire in una conversazione fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Narrare esperienze, eventi ed argomenti di studio, in base allo scopo ed alla situazione.</p> <p>Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando lo scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Denotazione e connotazione.</p> <p>Uso dei dizionari.</p>	<p>Ascolto e parlato. Intervenire in una conversazione in modo adeguato e apportando contributi personali.</p> <p>Narrare esperienze in base allo scopo e alla situazione.</p> <p>Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando lo scopo, gli argomenti, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici della disciplina.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Denotazione e connotazione.</p> <p>Uso dei dizionari.</p>

<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>Letture Leggere ad alta voce in modo espressivo i testi.</p> <p>Leggere in silenzio vari testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (prosa, poesia e teatro) individuando il tema principale; personaggi e loro caratteristiche, ruoli e relazioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	<p>Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva</p>	<p>Letture Leggere ad alta voce in modo espressivo i testi.</p> <p>Leggere in silenzio i vari testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando il tema principale, i personaggi e le loro caratteristiche, i ruoli e le relazioni, l'ambientazione spaziale e temporale, il genere di appartenenza.</p> <p>Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	<p>Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana.</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere.</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva.</p>
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Scrittura Scrivere testi di forma diversa adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p>	<p>Strutture dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</p>	<p>Scrittura Scrivere testi di forma diversa adeguandoli a ogni situazione, argomento, scopo, destinatario e scegliendo il registro più adeguato.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario</p>	<p>Strutture dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.</p> <p>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni ...</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</p>
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione di usi della lingua Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali Riflettere sui propri errori per la revisione della produzione scritta.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione di usi della lingua Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali. Riflettere sui propri errori per la revisione della produzione scritta.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO

Scuola Secondaria di primo e secondo grado

Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
DISCIPLINE	LINGUE			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA PRIMO GRADO CONOSCENZE	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO CONOSCENZE
Comprendere parole, frasi ed espressioni relativi ad ambiti personali e/o familiari e di immediata rilevanza	<p>Ascolto Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti conosciuti.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Il contesto, lo scopo e il destinatario della comunicazione</p> <p>I principali campi lessicali</p> <p>Conoscere le funzioni comunicative di base</p> <p>Conoscere le fondamentali regole di grammatica</p>	<p>Ascolto Comprendere i punti essenziali di un discorso.</p> <p>Individuare l'informazione principale di un testo, di programmi radiofonici o televisivi o su argomenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi.</p>	<p>Il contesto, lo scopo e il destinatario della comunicazione.</p> <p>I principali campi lessicali.</p> <p>Le funzioni comunicative di base.</p> <p>Le regole della grammatica.</p>
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali	<p>Parlato Descrivere e/o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.</p> <p>Indicare che cosa piace o non piace.</p> <p>Esprimere un'opinione motivandola con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori e comprendere i punti chiave di una conversazione.</p> <p>Esporre le proprie idee in modo semplice, chiaro e comprensibile.</p>	<p>Il lessico, le funzioni e le regole necessarie</p> <p>La corretta l'intonazione e pronuncia</p> <p>I codici fondamentali della comunicazione orale</p> <p>Tecniche di utilizzo del dizionario bilingue e mono-lingua</p>	<p>Parlato. Descrivere e/o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.</p> <p>Indicare i propri interessi.</p> <p>Motivare la propria opinione.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori e saper comprendere i punti chiave di una conversazione.</p>	<p>Il lessico, le funzioni e le regole.</p> <p>La corretta intonazione e la giusta pronuncia.</p> <p>I codici della comunicazione orale.</p> <p>Tecniche di utilizzo del dizionario bilingue e mono-lingua</p>

			Esporre le proprie idee in modo semplice, chiaro e comprensibile	
	<p>Letture Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<p>Le strutture essenziali dei testi proposti</p> <p>Le differenti tecniche di lettura</p>	<p>Letture Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano.</p> <p>Saper trovare informazioni specifiche in testi globalmente lunghi.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni e attività collaborative.</p> <p>Leggere storie, biografie e testi narrativi anche ampi.</p>	Le differenti tecniche di lettura
<p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>Scrittura Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti usando un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi elementare.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p>	<p>Gli elementi strutturali di un testo scritto</p> <p>Le modalità e le tecniche delle diverse forme di produzione scritta</p> <p>Tecniche di utilizzo dei dizionari</p> <p>Strategie di riconoscimento di analogie e differenze fra le lingue studiate</p>	<p>Scrittura Raccontare per iscritto le esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni.</p> <p>Scrivere testi adeguati al destinatario, con un lessico appropriato e una sintassi adeguata.</p> <p>Riflessione sulla lingua Rilevare regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>Gli elementi strutturali di un testo scritto.</p> <p>Le modalità e le tecniche delle diverse forme di produzione scritta.</p> <p>Tecniche di utilizzo dei dizionari</p> <p>Strategie di riconoscimento di analogie e differenze fra le lingue studiate</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE CHIAVE

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" – FABRO

Scuola Secondaria di primo e secondo grado

Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DIGITALE (DOCUMENTO ESTRAPOLATO DAL CURRICOLO DIGITALE REGIONALE)			
DISCIPLINE	TUTTE			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	SECONDARIA PRIMO GRADO DESCRITTORI	SECONDARIA PRIMO GRADO ABILITÀ	SECONDARIA SECONDO GRADO DESZCRITTORI	SECONDARIA SECONDO GRADO ABILITÀ
1. Alfabetizzazione su informazioni e dati	1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali	Individua esigenze per la ricerca di dati, informazioni e contenuti digitali; accede ad essi e naviga al loro interno. Elabora, seleziona e aggiorna le strategie di ricerca personali.	1.1 Navigare, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali	Individua esigenze per la ricerca di dati, informazioni e contenuti digitali; accede ad essi e naviga al loro interno. Elabora, seleziona e aggiorna le strategie di ricerca personali.
	1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali	Analizza, confronta e valuta la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.	1.2 Valutare dati, informazioni e contenuti digitali	Analizza, confronta e valuta la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali
	1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali	Organizza, archivia e recupera dati e informazioni in un ambiente digitale strutturato.	1.3 Gestire dati, informazioni e contenuti digitali	Organizza, archivia e recupera dati e informazioni in un ambiente digitale strutturato
2. Comunicazione e collaborazione	2.1 Interagire attraverso le tecnologie digitali	Interagisce attraverso le più diffuse tecnologie digitali e individua i mezzi di comunicazione digitale più adatti per un determinato contesto.	2.1 Interagire attraverso le tecnologie digitali	Interagisce con il mondo esterno con le più diffuse tecnologie digitali riuscendo a capire quali siano quelle più efficienti.
	2.2 Condividere attraverso le tecnologie digitali	Condivide dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie digitali appropriate. Cita correttamente le fonti e attribuisce la paternità agli autori dei contenuti.	2.2 Condividere attraverso le tecnologie digitali	Condividere dati, informazioni e contenuti attraverso tecnologie digitali appropriate. Conosce le regole sul diritto d'autore e sul plagio citando correttamente le fonti e attribuisce la paternità agli autori dei contenuti.
	2.3 Impegnarsi nella cittadinanza attraverso le tecnologie digitali.	Partecipa al proprio contesto di vita sociale e scolastica attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati. È in grado di utilizzare le opportunità offerte dalle principali tecnologie digitali per esercitare la cittadinanza attiva	2.3 Impegnarsi nella cittadinanza attraverso le tecnologie digitali.	Partecipa al proprio contesto di vita sociale e scolastica attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati. È in grado di utilizzare le opportunità offerte dalle principali tecnologie digitali per esercitare la cittadinanza attiva

	2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali	Utilizza strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri. Contribuisce alla costruzione di risorse e conoscenza collaborando attraverso le tecnologie.	2.4 Collaborare attraverso le tecnologie digitali	Utilizza strumenti e tecnologie digitali per collaborare con gli altri. Contribuisce alla costruzione di risorse e conoscenza collaborando attraverso le tecnologie.
	2.5 Netiquette	Applica le corrette norme comportamentali nella comunicazione digitale. Adatta le strategie comunicative a destinatari differenti. È consapevole delle diversità culturali e generazionali negli ambienti digitali.	2.5 Netiquette	Applica le corrette norme comportamentali nella comunicazione digitale. Adatta le strategie comunicative a destinatari differenti. Conosce le regole da utilizzare negli ambienti digitali
	2.6 Gestire l'identità digitale	Costruisce e gestisce una o più identità digitali. Protegge la propria reputazione online. Controlla i dati che produce attraverso svariati strumenti, ambienti e servizi digitali.	2.6 Gestire l'identità digitale	È in grado di gestire la propria e le altre identità digitali, evitando di incorrere in situazioni di pericolo
3.Creazione di contenuti digitali	3.1 Sviluppare contenuti digitali.	Crea e sviluppa contenuti in diversi formati per esprimersi attraverso gli strumenti digitali.	3.1 Sviluppare contenuti digitali.	Crea e sviluppa contenuti in diversi formati per esprimersi attraverso gli strumenti digitali.
	3.2 Rielaborare e integrare contenuti digitali.	Modifica, perfeziona ed integra informazioni e contenuti in un sistema di conoscenze preesistente, creandone di nuovi, originali e rilevanti.	3.2 Rielaborare e integrare contenuti digitali.	È in grado di rielaborare in modo tecnico utilizzando un linguaggio tecnico documenti software, app in modo originale
	3.3 Licenze e copyright	Comprende come le regole del diritto d'autore e le licenze si applicano a dati, informazioni e contenuti digitali.	3.3 Licenze e copyright	È in grado di comprendere le regole del diritto d'autore e le licenze che si applicano a dati, informazioni e contenuti digitali. Conosce il diritto d'autore ed è in grado di riconoscere il plagio
	3.4 Programmare	Progetta e sviluppa sequenze di istruzioni per un sistema informatico al fine di risolvere un problema dato o eseguire un compito e come mezzo di espressione personale.	3.4 Programmare	È in grado di Progettare e sviluppare sequenze di istruzioni per un sistema informatico al fine di risolvere un problema.
4.Sicurezza	4.1 Protezione dei dispositivi	Protegge dispositivi e contenuti digitali. È consapevole del problema della sicurezza e considera gli aspetti legati all'affidabilità e alla privacy.	4.1 Protezione dei dispositivi	Protegge dispositivi e contenuti digitali. È consapevole del problema della sicurezza e considera gli aspetti legati all'affidabilità e alla privacy. È in grado di compiere azioni per mettere in sicurezza i dispositivi informatici e digitali.

	4.2 Protezione dei dati personali e privacy	Protegge i dati personali e la privacy negli ambienti digitali. Sa utilizzare e condividere dati personali proteggendo sé stesso e gli altri. Comprende che i servizi digitali adottano una informativa sulla privacy.	4.2 Protezione dei dati personali e privacy	Utilizza e condivide dati personali proteggendo se stesso e gli altri. Comprende che i servizi digitali adottano una informativa sulla privacy. Rispetta le norme a tutela dei dati personali.
	4.3 Protezione della salute e del benessere	È in grado di evitare i principali rischi per la salute e le minacce al benessere psico-fisico nell'utilizzo delle tecnologie digitali. È in grado di proteggere se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (ad es. cyberbullismo) e bisogno chiede aiuto agli adulti. È consapevole che le risorse digitali possono rappresentare uno strumento per il benessere e l'inclusione sociale.	4.3 Protezione della salute e del benessere	È in grado di proteggere se stesso e gli altri da possibili pericoli negli ambienti digitali (ad es. cyberbullismo) e bisogno chiede aiuto agli adulti. È in grado di riconoscere i potenziali pericoli derivanti dal cyber spazio. È in grado di evitare i rischi (fisici, psicologici) derivante dall'esposizione prolungata all'utilizzo di strumenti multimediali.
	4.4 Protezione dell'ambiente	È consapevole dell'impatto ambientale delle tecnologie digitali e del loro utilizzo.	4.4 Protezione dell'ambiente	Riconosce e affronta l'impatto ambientale delle tecnologie digitali e del loro utilizzo.
5. Problem Solving	5.1 Risolvere problemi tecnici	Individua e risolve i più comuni problemi tecnici relativi ai dispositivi e agli ambienti digitali.	5.1 Risolvere problemi tecnici	Individua e risolve i problemi tecnici relativi agli strumenti e dispositivi e degli ambienti digitali.
	5.2 Identificare bisogni e risposte tecnologiche	Valuta le necessità e identifica, seleziona e utilizza strumenti digitali e possibili soluzioni tecnologiche. Adatta e personalizza gli ambienti digitali secondo le proprie esigenze (ad es. per l'accessibilità).	5.2 Identificare bisogni e risposte tecnologiche	Verifica e valuta le necessità e identifica, seleziona e utilizza strumenti digitali e possibili soluzioni tecnologiche. Adatta e personalizza gli ambienti digitali secondo le proprie esigenze (ad es. per l'accessibilità).
	5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali	Usa strumenti e tecnologie digitali per elaborare soluzioni adatte a migliorare l'apprendimento. Si impegna individualmente o con altri in un processo logico-creativo per affrontare e risolvere problemi in contesti digitali.	5.3 Utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali	Usa strumenti e tecnologie innovative per poter elaborare e rielaborare soluzioni più idonee per ottimizzare l'apprendimento. Utilizza al meglio il processo logico creativo per risolvere problemi in ambienti digitali.
	5.4 Identificare divari di competenza digitale	Comprende la necessità di sviluppare e potenziare la propria competenza digitale. Coglie nuove opportunità offerte dalle tecnologie digitali in continua evoluzione.	5.4 Identificare divari di competenza digitale	Ha le conoscenze per sviluppare e potenziare la propria competenza digitale. Applica quanto acquisito e coglie nuove opportunità offerte dalle tecnologie digitali in continua evoluzione.