

**ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "R. LAPORTA" ALTO ORVIETANO – FABRO
SCUOLA PRIMARIA**

MUSICA

MACRO DESCRIPTORI DISCIPLINARI	Dimensioni	INDICATORI DI VALUTAZIONE Classi prima e seconda	VALUTAZIONE	INDICATORI DI VALUTAZIONE Classi terza, quarta e quinta	VALUTAZIONE
Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.	Capacità di ascolto e rappresentazione dei linguaggi musicali.	Distingue con sicurezza e precisione suoni e rumori rispetto alla loro fonte; conosce i principali parametri musicali usando segni convenzionali.	AVANZATO	Conosce e classifica con sicurezza e precisione strumenti e brani musicali di vario genere, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi; conosce correttamente gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	AVANZATO
		Distingue in modo adeguato suoni e rumori rispetto alla loro fonte; conosce con qualche incertezza i principali parametri musicali, usando segni convenzionali.	INTERMEDIO	Conosce e classifica in modo adeguato strumenti e brani musicali di vario genere, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi; conosce con qualche incertezza gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	INTERMEDIO

		Distingue sufficientemente suoni e rumori rispetto alla loro fonte; conosce in modo essenziale i principali parametri musicali, usando segni convenzionali	BASE	Conosce e classifica sufficientemente strumenti e brani musicali di vario genere, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi; conosce in modo essenziale gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	BASE
		Distingue con difficoltà suoni e rumori rispetto alla loro fonte; conosce in modo frammentario i principali parametri musicali, usando segni convenzionali	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e classifica con difficoltà strumenti e brani musicali di vario genere, in relazione a culture, tempi e luoghi diversi; conosce in modo frammentario gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
MACRO DESCRITTORI DISCIPLINARI	Dimensioni	INDICATORI DI VALUTAZIONE Classi prima e seconda	VALUTAZIONE	INDICATORI DI VALUTAZIONE Classi terza, quarta e quinta	VALUTAZIONE
Esprimersi con il canto e semplici strumenti.	Espressione vocale e strumentale.	Usa e riconosce con sicurezza e precisione i principali strumenti musicali in base alla forma e al timbro; utilizza la voce in modo espressivo in canti di generi diversi.	AVANZATO	Esegue con interesse, impegno e partecipazione, individualmente e collettivamente, brani vocali/strumentali; rappresenta con sicurezza gli elementi basilari di brani musicali attraverso simboli convenzionali e non.	AVANZATO

		Usa e riconosce in modo adeguato i principali strumenti musicali in base alla forma e al timbro; utilizza la voce in modo abbastanza espressivo in canti di generi diversi.	INTERMEDIO	Esegue con interesse, individualmente e collettivamente, brani vocali/strumentali; rappresenta in modo adeguato gli elementi basilari di brani musicali attraverso simboli convenzionali e non.	INTERMEDIO
		Riconosce sufficientemente i principali strumenti musicali in base alla forma e al timbro; utilizza la voce in modo poco espressivo in canti di generi diversi.	BASE	Esegue con poco interesse, individualmente e collettivamente, brani vocali/strumentali; rappresenta in modo essenziale gli elementi basilari di brani musicali attraverso simboli convenzionali e non.	BASE
		Riconosce con difficoltà i principali strumenti musicali in base alla forma e al timbro; utilizza la voce in modo poco espressivo in canti di generi diversi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue con scarso interesse, individualmente e collettivamente, brani vocali/strumentali; rappresenta in modo frammentario gli elementi basilari di brani musicali attraverso simboli convenzionali e non.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE